מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את סוגי המשימות בלוח: חובה, בחירה ואוורור
- לתרגל את מושגי רצף העלילה, כרטיס דמות, קונפליקט ורגע ההחלטה
- ליישם את המושגים על סיפור שקראו

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

חלק א' – הבנת המושגים

1. ב – רצף העלילה
2. ג – אחת
3. ב – להיות קלילות ומהנות
4. ב – תכונות ורצונות של דמות
5. ב – הרגע שבו דמות בוחרת מה לעשות

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – משימת החובה היא חובה לכולם
2. נכון – כך בנוי הלוח
3. נכון – היא מופיעה תחת אוורור
4. לא נכון – כרטיס דמות שייך לקטגוריית בחירה

חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

1. חובה
2. רצף העלילה
3. דמות
4. קונפליקט

חלק ד' – התאימו משימה לקטגוריה שלה

- 1 – ג (חובה - סידור אירועי הסיפור לפי הסדר)
- 2 – א (בחירה - תיאור תכונות ורצונות של דמות)
- 3 – ב (אוורור - סיכום הסיפור בציורים קטנים)
- 4 – ה (אוורור - דירוג וחוות דעת על הסיפור)
- 5 – ד (בחירה - הרגע שבו דמות בוחרת מה לעשות)

חלק ה' – סדרו את רצף העלילה הנכון

1. פתיחה - הכרת הדמויות והמקום
2. מתרחש אירוע שמפר את השגרה
3. הסתבכות - הקונפליקט מתחזק
4. השיא - רגע ההחלטה
5. סיום - פתרון הסיפור

חלק ו' – יישום על סיפור

1. משימת חובה עוזרת להבין את הסיפור לעומק וכולם חייבים לעשות אותה; משימת אוורור היא קלילה ומהנה ונעשית לבחירה בסוף

כרטיס יציאה – מה לחפש

- רצף העלילה
- כרטיס דמות / קונפליקט / רגע ההחלטה
- בחירה עוזרת להבין לעומק, אוורור היא קלילה ומהנה

טיפים להפעלה:

- אפשר להריץ את הדף יחד עם לוח אמיתי על סיפור שנלמד בכיתה
- לוודא שהתלמידים מבינים את ההבדל בין שלוש הקטגוריות לפני שממשיכים לתרגול עצמאי
- לגרסת החינוך המיוחד להשמיט את הפריטים המסומנים כקשים

דף תרגול: חובה, בחירה ואוורור בניתוח סיפור

דף התלמיד/ה עולים חדשים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בלוח הזה יש שלושה סוגי משימות על סיפור: משימה שכולם חייבים לעשות, משימה לבחירה, ומשימה קלה וכיפית. נלמד על כל אחת.

📖 מילון קטן:

חובה	משימה שכולם חייבים לבצע
בחירה	בוחרים משימה אחת מתוך כמה אפשרויות
אוורור	משימה קלה ומהנה בסוף העבודה
רצף העלילה	סדר האירועים בסיפור מהתחלה לסוף
כרטיס דמות	תיאור תכונות ורצונות של דמות מהסיפור
קונפליקט	הבעיה או הקושי המרכזי בסיפור
רגע ההחלטה	הרגע שבו דמות צריכה לבחור מה לעשות

1 חלק א' – הבנת המושגים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איזו משימה כולם חייבים לעשות?

א) רגע ההחלטה ב) רצף העלילה ג) ביקורת בכוכבים ד) פסקול לסיפור

2. כמה משימות בחירה בוחרים?

א) שתיים ב) שלוש ג) אחת ד) אף אחת

3. למה נועדו משימות האוורור?

א) לבדוק ידע באיות ב) להיות קלילות ומהנות ג) להקשות על התלמידים

ד) לסכם את כל הסיפור בכתיבה ארוכה

4. מה כותבים בכרטיס דמות?

א) את מזג האוויר בסיפור ב) תכונות ורצונות של דמות ג) את שם הסופר

ד) את מספר העמודים בסיפור

5. מהו רגע ההחלטה?

א) תחילת הסיפור ב) הרגע שבו דמות בוחרת מה לעשות ג) סוף הסיפור בלבד

ד) תיאור מקום הסיפור

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	אפשר לדלג על משימת החובה אם בוחרים שתי משימות בחירה	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
2	בכל לוח יש משימת חובה אחת, משימת בחירה אחת ומשימת אוורור אחת שצריך להשלים	☐	☐
3	המשימה "הסיפור באימוג'י" שייכת לקטגוריית אוורור	☐	☐
4	כרטיס דמות הוא משימת אוורור	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. המשימה שכולם חייבים לבצע נקראת _____

2. משימת ה_____ עוזרת להבין את סדר האירועים בסיפור

3. כרטיס _____ עוזר להכיר דמות מהסיפור לעומק

4. ה_____ הוא הקושי או הבעיה המרכזית שעומדת בפני הדמות

4 חלק ד' – התאימו משימה לקטגוריה שלה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. רצף העלילה	___	**א.** בחירה - תיאור תכונות ורצונות של דמות
2. כרטיס דמות	___	**ב.** אוורור - סיכום הסיפור בציורים קטנים
3. הסיפור באימוג'י	___	**ג.** חובה - סידור אירועי הסיפור לפי הסדר
4. ביקורת בכוכבים	___	**ד.** בחירה - הרגע שבו דמות בוחרת מה לעשות
5. רגע ההחלטה	___	**ה.** אוורור - דירוג וחוות דעת על הסיפור

5 חלק ה' – סדרו את רצף העלילה הנכון

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	סיום - פתרון הסיפור
☐	פתיחה - הכרת הדמויות והמקום
☐	השיא - רגע ההחלטה
☐	מתרחש אירוע שמפר את השגרה
☐	הסתבכות - הקונפליקט מתחזק

6 חלק ו' – יישום על סיפור

ענו בקצרה.

1. מה ההבדל בין משימת חובה למשימת אוורור?

כרטיס יציאה

מה המשימה היחידה שחובה לבצע בכל לוח?

תנו דוגמה אחת למשימת בחירה

מה ההבדל בין משימת בחירה למשימת אוורור?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀